|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «УТВЕРЖДАЮ»Министр природных ресурсови экологии Новосибирской области\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Шестернин Е.А. |  | «УТВЕРЖДАЮ»Председатель общественной организации «Новосибирское областное общество охотников и рыболовов»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.И. Кобыленко |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении регионального литературного конкурса «Охота рассказать!»

**I. Общие положения**

Положение о региональном литературном конкурсе «Охота рассказать!» (далее – Положение, Конкурс) определяет порядок подготовки и проведения Конкурса, награждения победителей.

**II. Цели и задачи Конкурса**

Конкурс призван способствовать:

- сохранению и популяризации бережного отношения к природе и животному миру Новосибирской области;

- стимулированию интереса жителей области к занятию охотой и рыбной ловлей;

- созданию необходимых условий для творческой самореализации одаренных граждан;

- активизации творческих контактов между самодеятельными авторами из разных районов Новосибирской области.

**III. Организаторы и учредители Конкурса**

Организаторами Конкурса выступают министерство природных ресурсов и экологии Новосибирской области и общественная организация «Новосибирское областное общество охотников и рыболовов» (далее – ОО «НОООиР») при поддержке Общественного совета при министерстве природных ресурсов и экологии Новосибирской области.

**IV. Участники Конкурса**

В Конкурсе могут принять участие самодеятельные авторы литературных произведений (или их законные представители), проживающие, работающие или обучающиеся в городе Новосибирске и Новосибирской области и представившие свои творческие работы в соответствии с условиями и порядком проведения Конкурса, определенными разделами V и VI настоящего Положения, а также с требованиями, указанными в разделе VI настоящего Положения.

**V. Порядок и сроки проведения Конкурса**

Конкурс проводится в период **с 01 июня по 30 ноября 2023 года** в два этапа.

**Первый этап** – отборочный. Заявки на участие и литературные произведения принимаются не позднее **31 октября 2023 года.** Материалы, поступившие позже указанной даты, конкурсной комиссией не рассматриваются.

**Второй этап** – заключительный, **с 1 до 30 ноября 2023 года,** – подведение итогов Конкурса, определение победителей и награждение (о дате и месте будет сообщено дополнительно).

**VI. Условия проведения Конкурса**

К участию в Конкурсе приглашаются авторы в возрасте от 14 лет без ограничений по виду профессиональной деятельности.

**Конкурсные номинации:**

- «Мой путь охотника» (произведения о том, как автор стал охотником или рыболовом, о семейных династиях охотников и рыболовов, охотничьих коллективах);

- «Природа глазами охотника» (о жизни животных и птиц в дикой природе, сохранении животного мира, красоте родного края);

- «Человек с оружием?» (об этике охотника и рыболова, о морально-этических аспектах охоты и рыболовства);

- «Байки у костра» (юмористические произведения, истории о ярких событиях и интересных случаях на охоте или рыбалке).

**Основные критерии оценки конкурсных работ:**

- соответствие заявленной теме;

- смысловая цельность и завершенность сочинения, его композиционная стройность, выдержанность жанровых рамок;

- своеобразие авторского стиля, наличие творческой индивидуальности.

**VII. Требования к конкурсным работам**

На Конкурс принимаются творческие работы собственного сочинения:

- **прозаические произведения малых форм:** художественная проза (рассказ, новелла, эссе); публицистика (очерк, статья, репортаж, зарисовка);

**- поэтические произведения** (стихотворения).

Литературные произведения принимаются на Конкурс только в электронном варианте в формате \*.doc: А4, шрифт Тimes New Roman, кегль – 12, интервал – 1. Рукописные и сканированные тексты к рассмотрению не принимаются. Объем прозаического материала не должен превышать четырех страниц.

Крупные прозаические и поэтические формы (романы в прозе и стихах, повести, поэмы) к рассмотрению не принимаются.

Количество представляемых произведений одним автором – не более одного в каждой номинации.

Представленные на Конкурс материалы не возвращаются и не рецензируются.

К произведениям отдельным файлом авторы прилагают информацию о себе в свободной форме (с обязательным указанием почтового адреса, номера контактного телефона, адреса электронной почты). Информация может сопровождаться фотографией автора в формате \*.jpg. Участник Конкурса несет ответственность за достоверность сведений, указанных в заявке *(Приложение 1).*

Факт подачи заявки на участие в Конкурсе означает согласие автора на дальнейшее использования представленного литературного произведения на безгонорарной основе.

Произведения для участия в Конкурсе представляются **на адрес электронной почты:** noooir-s@yandex.ru(с пометкой в теме письма «Конкурс»).

**Адрес Оргкомитета:** 630132, г. Новосибирск, ул. Нарымская, 23, а/я 186.

**Справки по телефону:** (383) 220-52-83 – Девяткин Владимир Викторович – помощник председателя ОО «НОООиР» по организационно-массовой и методической работе.

**VIII. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей**

Победителям Конкурса в каждой номинации присваиваются звания лауреатов и дипломантов I, II, III степеней. Жюри оставляет за собой право вручать специальные дипломы. Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом и утверждается Организационным комитетом.

Жюри и Организационный комитет имеют право не присуждать призового места или присуждать призовое место двум или нескольким участникам (за исключением первого места). Участники Конкурса, ставшие победителями, награждаются дипломами и памятными подарками.

Лучшие произведения будут опубликованы на официальном сайте ОО «НОООиР» (https://ноооир.рф).

*Приложение 1*

Заявка

на участие в региональном литературном конкурсе

«Охота рассказать!»

1. ФИО автора *(полностью)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Контактные данные (почтовый адрес, контактный телефон, е-mail
(при наличии)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Должность и место работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Жанр произведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Название произведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Количество листов произведения в формате А4\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_